



ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI - SASSARI - - SASSARI

Documento in allegato protocollato in data 05/08/2021

N° di Protocollo - 0004897 -

Oggetto: Verbale n 2 - Costituzione Graduatorie Nazionali per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato e determinato per il personale docente delle istituzioni AFAM. Decreto Ministeriale 31 maggio 2021, n. 645

Data Documento: 05/08/2021

Inserito da: Utenza 1497 (DIDATTICA)

Sottoclassificazione 1: *C41- graduatorie nazionali

Sottoclassificazione 2:

Sottoclassificazione 3:

Sottoclassificazione 4:

Mittente\Destinatario: A TUTTI GLI INTERESSATI

Mezzo invio\ricezione: mail - portale

← **Con Adobe Acrobat, apertura dell'allegato protocollato mediante il tasto  della barra a sinistra.**

Per le versioni obsolete utilizzare il menu *Documenti\Allegati file*.

0004897	2021	05082021	1
N° prot.	Anno	Data	1: ent, 2: usc.
			

I dati saranno conservati e trattati con le garanzie di sicurezza previste dal GDPR - Regolamento UE 2016/679



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

Prot. n. 4897/C4I del 05/08/2021

VERBALE N.2

Costituzione Graduatorie Nazionali per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato e determinato per il personale docente delle istituzioni AFAM.

Decreto Ministeriale 31 maggio 2021, n. 645

L'anno 2021 il giorno 5 del mese di agosto alle ore 08.30, in collegamento online tramite Google Meet, si è riunita, a seguito di regolare convocazione prot.n. 4857/c4I del 29/07/2021, la Commissione per la Costituzione Graduatorie Nazionali per l'attribuzione di incarichi a tempo indeterminato e determinato per il personale docente delle istituzioni AFAM prevista dal D.M. 645/2021 e costituita con D.D.G. n. 1844 del 20/07/2021.

La commissione è così composta:

- Presidente: Prof. Antonio Bisaccia - Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;
- componente: Prof. Daniele Dore – Docente ABTEC 42 – Uso dei software per il web
- componente: Prof. Davide Bini - Docente ABPR 35 - Regia
- componente: Prof.ssa Paola Pintus - Docente ABST 59 - Pedagogia e didattica dell'arte
- componente: Dott.ssa Marzia Spezzigu - Direttore di Ragioneria dell'Accademia di Belle Arti di Sassari;
- Segretario verbalizzante: Carlotta Usai - Assistente amministrativo

Il Presidente propone il seguente ordine dei lavori:

- 1) Acquisizione delle domande
- 2) Criteri per le Verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000;



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

1) Acquisizione domande per la partecipazione alle graduatorie nazionali

Il Presidente ricorda ai componenti che la procedura di presentazione delle istanze *on-line* applicata alla presente selezione (ai sensi del D.M. n. 645 del 31/05/2021) è adottata in conformità al decreto-legge 9 febbraio 2012, n. 5, convertito, con modificazioni, dalla legge 4 aprile 2012, n. 35, recante disposizioni urgenti in materia di semplificazione e di sviluppo, e in particolare l'articolo 8, comma 1, il quale prevede che *"Le domande (e i relativi allegati) per la partecipazione a selezioni e concorsi per l'assunzione nelle pubbliche amministrazioni centrali banditi a decorrere dal 30 giugno 2012 sono inviate esclusivamente per via telematica secondo le modalità di cui all'articolo 65 del codice di cui al decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82. Sono nulle le clausole dei bandi in contrasto con la presente disposizione. Le amministrazioni provvedono a quanto previsto dal presente comma con le risorse umane, strumentali e finanziarie disponibili a legislazione vigente, senza nuovi o maggiori oneri a carico della finanza pubblica"*.

Il Presidente propone alla commissione di procedere nel modo seguente:

1. predisporre gli elenchi per ciascun Settore Artistico Disciplinare delle istanze presentate per via telematica e messe a disposizione dal CINECA in data 23/07/2021;
2. predisporre un elenco separato e distinto delle domande pervenute esclusivamente in via cartacea che non trovano riscontro con le domande pervenute *on line*;
3. predisporre un elenco separato e distinto delle domande pervenute esclusivamente in via posta elettronica certificata che non trovano riscontro con le domande pervenute *on line*;
4. dichiarare **inammissibili**, in conformità con quanto previsto dall'art. 6, comma 1, del D.M. 645/2021, le domande pervenute in formato cartaceo e via pec o in qualsiasi forma diversa da quella indicata al comma 1 dell'articolo 4 del predetto DM 645/2021.

I componenti della Commissione concordano con quanto proposto dal Presidente.

La Commissione preliminarmente predispone gli elenchi nominativi dei partecipanti alla selezione, presenti sul sito del Cineca alla data del 23/07/2021:



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

	Cognome	Nome	Data Nascita	Codice Domanda	Insegnamento
1	ALFIERI	ALESSANDRO	01/07/1982	L205U21EH5	ABPC 65 (ex G220)
2	ANGELINI	GIANNA ANGELINI	05/03/1978	L205U210XK	ABPC 67
3	BALBO	CESARE	21/11/1957	L205U21VSL	ABLE 69
4	BARONCIANI	ROSSANO	02/04/1967	L205U210LU	ABPC 65 (ex G220)
5	BOMMARITO	PAOLA	27/02/1985	L205U21EO2	ABLE 69
6	CARPANZANO	BENEDETTA	30/06/1983	L205U217X4	ABLE 69
7	D'ARRÓ	VINCENZO	19/09/1981	L205U21UBG	ABLE 69
8	DAL CIN	LUIGI	03/11/1966	L205U21JZ2	ABPC 67
9	DE CESARE	BARBARA	07/08/1974	L205U212PY	ABLE 69
10	DEL VECCHIO	ALESSIO	02/09/1969	L205U21JJJ	ABLE 70
11	DELL'AVERSANA	FABIO	07/02/1986	L205U2194R	ABLE 70
12	DI DONNA	MICHAELA	29/09/1977	L205U21UKG	ABLE 70
13	FAGIOLI	ALESSANDRA	19/08/1963	L205U21553	ABPC 67
14	FAVUZZI	ANASTASIA	07/05/1961	L205U21VFZ	ABLIN 71
15	FOLLESA	GIOVANNI	25/09/1969	L205U21Y6V	ABPC 65 (ex G220)
16	GRILLO	EDUARDO	26/11/1979	L205U21CUJ	ABPC 68
17	GUARIO	MARIA	27/03/1978	L205U21ISG	ABLIN 71
18	GUERRI	MAURIZIO BRUNO	09/12/1967	L205U21L9K	ABPC 68
19	LA ROSA	LEANDRA	17/02/1991	L205U21HX4	ABPC 67
20	LUCIFORA	FRANCESCO	18/10/1976	L205U21GK4	ABLE 69
21	MARINEO	FRANCESCO PAOLO	16/07/1971	L205U21ZS3	ABPC 66
22	MARTELLA	MASSIMO	21/08/1961	L205U21JGT	ABPC 67
23	MUCCIOLI	CRISTINA	22/06/1968	L205U21BLY	ABPC 65 (ex G220)
24	MUSCARDIN	LAURA	16/07/1966	L205U21R3K	ABPC 65 (ex G220)

3



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

25	PALMERINO	DACIA	07/12/1978	L205U218S3	ABPC 67
26	PANARO	LUCA	02/07/1975	L205U21QD1	ABPC 66
27	PERRETTA	GABRIELE	22/08/1958	L205U21CVD	ABPC 68
28	PERRONE	AGUINALDO	24/09/1967	L205U212WY	ABPC 66
29	PRELI	ERICA	21/10/1983	L205U21FZT	ABLE 69
30	RICCI	STEFANO	07/09/1966	L205U21LF3	ABPC 67
31	SALAMONE	ANTONIO	30/10/1977	L205U21EOU	ABLE 70
32	SENALDI	MARCO	05/01/1960	L205U219AR	ABPC 65 (ex G220)
33	SILVI	MARTA	18/05/1980	L205U21PQU	ABLE 69
34	TONTARDINI	ILARIA	13/05/1975	L205U21SL6	ABPC 66

La commissione procede successivamente a redigere l'elenco delle domande, pervenute esclusivamente tramite posta elettronica certificata, distinguendole dai primi elenchi e dichiarare l'inammissibilità alla procedura che sarà comunicata al Ministero dell'Università e della Ricerca ai in attuazione del comma 3 dell'articolo 6 del DM 645/2001:

Elenco domande pervenute esclusivamente a mezzo PEC

Protocollo	Cognome	Nome	Data Nascita	Insegnamento	Codice insegnamento
prot 4682/C4I del 19/07/2021	Nicolas	Martino	18/05/1975	Teoria e metodo dei Mass media	ABPC 65
prot 4711/C4I del 19/07/2021	La Mendola	Dario	13/09/1985	Marketing e Management	ABLE 69

I componenti della commissione dichiarano che non esistono casi di incompatibilità ai sensi degli articoli 51 e 52 c.p.c. tra i concorrenti e i componenti della commissione medesima e fra i componenti stessi.



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca - Alta Formazione Artistica, Musicale e Coreutica

Accademia di Belle Arti "Mario Sironi"

2) Criteri per le verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000

Relativamente ai criteri per le verifiche sulle autocertificazioni ex D.P.R. 445/2000 il presidente ricorda ai sensi dell'articolo 5, comma 3, del D.M. 645/2021 che le domande sono state corredate dalle dichiarazioni sostitutive (rese ai sensi del DPR 28 dicembre 2000, n. 445) indicate nell'allegato A del Decreto 645/2021 e, pertanto, la commissione stabilisce di effettuare, ai sensi degli articoli 71 e 72 del D.P.R. medesimo, i controlli a campione secondo i seguenti criteri:

1. Almeno un controllo per ciascun candidato sui requisiti di ammissione laddove non sia presente una certificazione dell'istituzione dove è stato prestato il servizio;
2. Almeno un controllo per ciascun settore artistico-disciplinare sui titoli di servizio su candidati che non abbiano presentato certificazione dell'istituzione dove è stato prestato il servizio;
3. Almeno un controllo per ciascun settore artistico-disciplinare sui titoli di studio e culturali.

La Commissione incarica il Presidente di avviare i controlli presso le altre istituzioni estrapolando i dati dei candidati dalla piattaforma CINECA, cui sin d'ora è autorizzato ad accedere anche non in presenza degli altri componenti della commissione.

I lavori della Commissione si concludono alle ore 18:30.

Letto, approvato e sottoscritto

Sassari, 05/08/2021

La Commissione

Presidente: prof. Antonio Bisaccia

Componente: Prof. Daniele Dore

Componente: Prof. Davide Bini

Componente: Prof.ssa Paola Pintus

Componente: dott.ssa Marzia Spezzigu

Segretario verbalizzante: Carlotta Usai

